

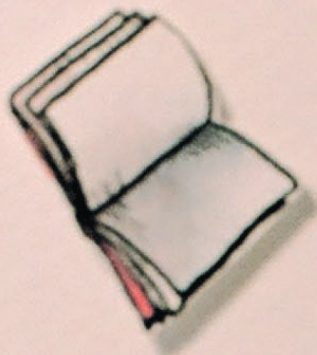
El V Festival del Libro de Artista **Il V Festival del Libro d'artista**
The Artist Book's Fifth Festival **Le 5e Festival du livre d'artiste**

The New Book

Il nuovo libro El nuevo libro Le livre nouveau

Asociación Cultural ILDE (I Libri De...)
Dirección artística Elisa Pellacani

Barcelona, del 20 de abril al 26 de mayo de 2012



20 de abril de 2012

Conferencias sobre el Libro del artista.

Desde las horas 16.30 hasta las horas 20.00.

Artesania Catalunya, c / Banys Nous 11, Barrio Gótico

21 de abril de 2012, hasta el 28 de abril

El Festival en la librería:

los libros de Tita do Rêgo Silva.

Librería Loring Art, c / Gravina 8, Raval, Barcelona.

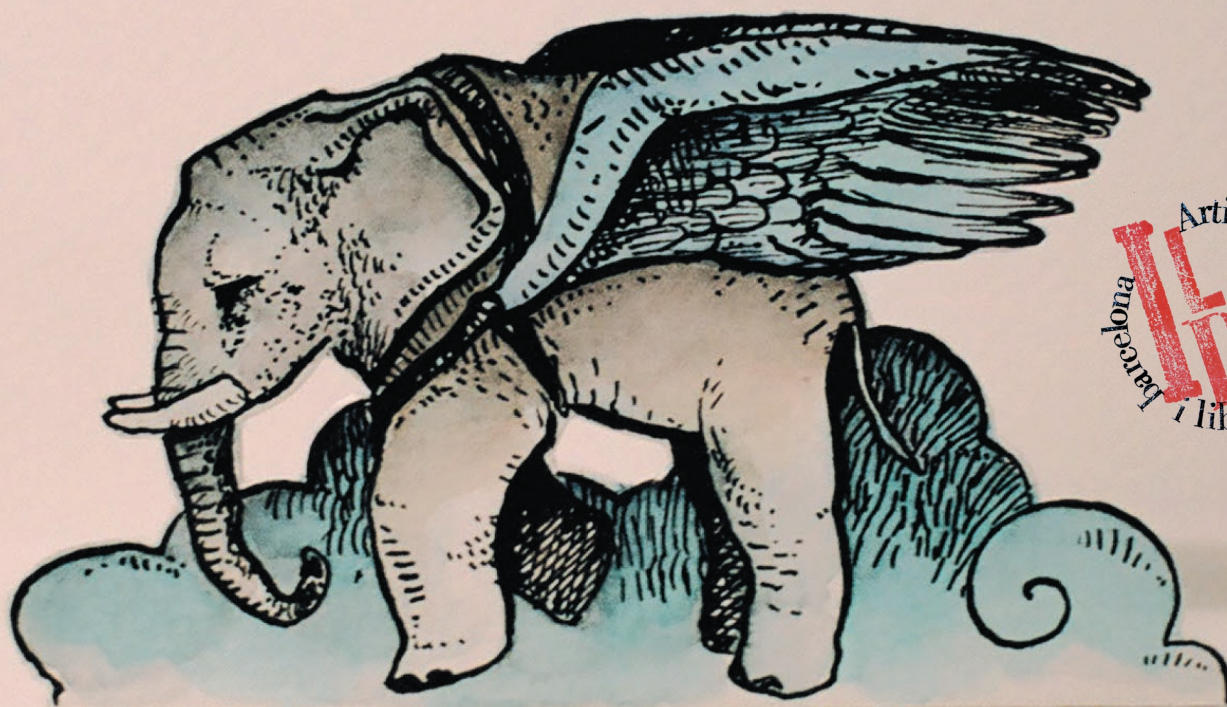
Horas 12: inauguración y encuentro con la artista.

El 23 de abril de 2012

El Festival en la Plaza.

Desde las horas 12.00 a las horas 20.00. Plaza Sant Just,

Plaza de los Libros Imaginados, Barrio Gótico, Barcelona.



El libro de artista es innovación **Innovazione del libro d'artista**
Artist's Book innovation **Innovation du livre d'artiste**



V Festival del Libro de artista y la Pequeña edición

EL LIBRO NUEVO

Asociación Cultural ILDE (I Libri De...)

Dirección Artística Elisa Pellacani

Barcelona, del 20 de abril al 26 de mayo de 2012

La edición número 5 quiere proponer a través de la obra inédita de autores de todo el mundo el aspecto innovador del Libro de artista. El Festival, como el libro que se presenta en su ocasión, nace del deseo de constituir un lugar de investigación sobre el libro de artista y los lenguajes artísticos que en el libro encuentran realización y vehículo de difusión; contribuyendo a la edición de libros nuevos por concepto y forma.

El 20 de abril de 2012, Conferencias sobre el Libro del artista.

Desde las horas 16.30 hasta las horas 20.00. **Artesanía Catalunya**, c / Banys Nous 11, Barrio Gótico, Barcelona.

h. 16.30: **Elisa Pellacani**, curadora del Festival

h. 16.40: **J. Jesùs Sanz**, coordinador del *ex!poesia* (Barakaldo): "La edición independiente y el libro de artista".

h. 17.20: **Tita do Rêgo Silva** presenta sus libros (Hamburgo - Brasil): "Xilografías y ediciones de artista".

h. 18 / 18.15: *coffee break* (La Granja, c / Banys Nous 4).

h. 18.15: **Maria Pujol**, coordinadora *Col·lectiu de Obra Gràfica Impressions* (Barcelona): "Del grabado a la edición".

h. 18.55: **Mandragora** y **Hélène Coudray**, *éditions l'Oeuf* (Rennes, Bretaña): "Cuando el dibujo se convierte en libro".

h. 19.40: entrega de los *Premios de ILDE* a los autores de la edición 2012.

El 21 de abril de 2012, El Festival en la librería: Tita do Rêgo Silva, special guest.

Los libros de Tita do Rêgo Silva. La autora presenta sus libros y xilografías. Preestreno del Festival.

Librería Loring Art, c / Gravina 8, Raval, Barcelona. Horas 12: inauguración y encuentro con la artista. Hasta el 28 de abril.

El 23 de abril de 2012, El Festival en la Plaza.

Desde las horas 12.00 a las horas 20.00. **Plaza Sant Just** (*Plaza de los Libros Imaginados*), Barrio Gótico, Barcelona. Con la colaboración del *Centre Civic Pati Llimona, Ajuntament de Barcelona*.

Artistas, autores y pequeños editores internacionales con sus propios libros y aspectos diferentes del *hacer-libro*.

Exposición de las obras participantes al Festival 2012. Bookshop con ediciones nuevas y tirajes limitados.

Presentación del libro *The New Book* (**Elisa Pellacani**, con los autores del festival).

Premio Libro nuevo: presentación de *Les petites cases* (**Nicolas Bianco-Levrin**) y de *Lenka* (**Maite Modol i Cabeza**).

Instalación de los libros volantes de **Tanja Leonhardt**.

En la Plaza:

- **Atelier Tita do Rêgo Silva** (Hamburgo). Xilografías y ediciones de artista.

- **Taller Manera Negra** (Barcelona). Técnicas de incisión y de imprenta.

- **Col·lectiu d'Obra Gràfica Impressions** (Barcelona), coordinado por Maria Pujol. El libro de la memoria (con Gérard de Brennel, Danielle Creenaune, Celia Lopez, Rosa Brugulat, Cassandra Fernandez, Paqui Poza, Pilar Bamba, Andrea Lucio, Marti Ballada).

- **Susoespai, creació i salut mental** (Barcelona). Libros-escultura.

- **Ascensión Naudin** (Zaragoza) y **Lluís Anton Risueño** (Barcelona). Encuadernación artesanal.

- **Giancarlo Iliprandi** y **Monica Fumagalli** (Milán). Viajar, ilustrar: el libro.

- **Lola Gratacòs** (Barcelona). La cerámica y el libro: *Secretos de una taza*. Serie de aforismos de Esther Zarraluki.

- **Penelope Maldonado** (Ciudad del Mejico). El libro es juego: el *Oracolo del Amor*.

- **Carme Sol Serena** (Barcelona). Libros para construir, espacios para imaginar: *Settinghandbook*.

- **Pia Wortham** (Barcelona). Encuadernación creativa para la ilustración: los libros de la Naturaleza.

- **Editions L'Oeuf** (Rennes, Bretaña, Francia), Mandragora y Hélène Coudray: libros ilustrados.

- **Ediciones Modelo** (Barcelona), Estefania Mata y Vanesa Varela: desde el prototipo hasta el múltiplo.

- **Fotografos**: Sylvia Gutiérrez Sánchez;

Gruppo Refoto, Reggio Emilia, Italia (con Gabriella Becchi, Daniela Guidetti, Annarita Mantovani).

- **Ilustraciones desde el vivo**: Lapin y el grupo *Sketchcrawl*.

- **Contador de historias para grandes y pequeños**: Martina Meuer.

&:

El Festival hospeda: *Rendez vous du Carnet de voyage*, Clermont Ferrand, Francia

(con Gérard Gaillard, Michel Renaud, Marc Roudaire).

Correos de ILDE y Mail-Art: al cuidado de Bernat Casanova.

Bookshop de ILDE: al cuidado de Paola Rosponi.

Del 10 al 26 de mayo de 2012, El libro entre Arte y Artesanía.

Primera exposición itinerante de una selección de los libros del Festival.

Artesanía Catalunya, c / Banys Nous 11, Barrio Gótico, Barcelona. Inauguración: 10 de mayo, a las 19 horas.

Asociación Cultural ILDE (I Libri De...)
Apartado n. 134 - 08080 Barcelona
info@ilde.info - www.ilde.info

